

CV Rachida Kalfat
Faculté des Sciences Humaines et Sociales
Enseignante chercheur -Université de Tlemcen

Parcours universitaire très hétérogène en Sciences Humaines et Sociales. Un parcours *Cloisonné* dans le *Décloisonnement* des Sciences, de l'Interdisciplinarité à la Pluridisciplinarité hérité de ma formation à la Sorbonne Paris IV et Paris III, Université Jean Moulin Lyon III et Université de Tlemcen.

Capésienne en Lettres et Histoire, Agrégée de Lettres Modernes et Dr en Anthropologie philosophique, Musicologue et Spécialiste des langues anciennes (Phénicien-Hébreu- Araméen-Syriaque-Persan) m'ont permis de voyager en Sciences et en langues d'où participation intense à présider de nombreux colloques internationaux à visée pluridisciplinaire dont les tous derniers de ces deux dernières années (Musique et Philosophie et Médecine Philosophie et santé.). Ceci pour l'aspect para universitaire.

Au niveau pédagogique, active dans plusieurs départements et divers domaines tels que Soufisme, Musicologie, Littérature, Philosophie antique, Toponymie, Afrique du Nord préhistorique, Anthropologie, musicothérapie et médecine alternatives, cours de langues shamito-arabe... qui s'y prêtent aisément au lexique de l'architecture et de la construction.

Ce qui me permit au nom de l'épistémologie comparée née de la pluralité de ces disciplines enseignées et des publications d'articles s'y afférant, de porter un intérêt particulier à l'architecture et à l'archéologie préventive à travers des animations de séminaires, de conférences et de publications d'articles à l'Université des Sciences et de la Technologie d'Oran- Mohamed Boudiaf à la Faculté d'Architecture et de Génie Civil me donnant ainsi accès à l'ouverture des portes du 4^{ème} Congrès de l'Histoire de la Construction francophone.

Quelques uns des intitulés d'articles publiés pour identifier nos repérages liés aux thématiques de notre 4CFHC ont abordé les sujets suivants :

- **Tlemcen, une « eu-topia » dans sa composante dialogique et son originarité dans la philosophie toponymique** - Colloque international USTO- CRASC « Architecture, Paysage, Urbanisme. Quelle qualité de vie ? », Atelier : « Réhabilitation de la Médina et activités de support » Oran, 03 et 04 décembre 2012
- **L'onomastique, maison-miroir des toponymes, un langage architectural** – Col.intern. - Patrimoine toponymique culturel et normalisation - Constantine 1, 2, 3 février 2015
- **L'archéologie des mots, un organe vivant de l'archéologie préventive (illustration/ les « gsour » de Boussemgouhoun)**, Col. Intern., Alger 2016 Préservation du patrimoine architectural en Algérie : Du sauvetage à la recherche archéologique préventive.
- **La Philosophie du « dire » et du « bâtir »**, USTO-Faculté d'architecture et de génie civil-Oran - 2015
- **Architecture et Philosophie « Bâtir Habiter Penser » chez Martin HEIDEGGER**, Usto. Fac. Architecture et de Génie Civil, 2016
- **Les défis de sauvegarde du patrimoine architectural – Enjeux et spécificités à la lumière de la ville d'a Qods- 23-24-25 avril 2017**, Université des Sciences et de la Technologie d'Oran- Mohamed Boudiaf- Faculté d'Architecture et de Génie Civil
- **Principes et Philosophie de l'architecture sans architectes-** Col. Int., L'Architecture à l'ère des nouvelles technologies, Université des Sciences de la technologie d'Oran - Faculté d'architecture et de Génie civil - 22 Mai 2016
- **Eloge de la pierre brute à la pierre cubique dans la construction - Workshop II** « Pour Une Formation de Qualité en Architecture-Usto- Département d'Architecture 18, 19, 20 Avril 2015-Oran
- **Histoire de la construction de la cabane, le « Hag Omer » de la fête de Souccot dans le Judaïsme-** Sem. Culturelle. La fête du Lire - Contes et récits – Minis. Cult. Tlemcen-2015